

Cantares: Metafórico ou Sexual?

Ra McLaughlin

Tradução: Felipe Sabino de Araújo Neto¹

Como você interpretaria o livro Cântico dos Cânticos?

Resposta:

O Cântico dos Cânticos (também conhecido como Cantares de Salomão) parece-me ser uma série de poemas de amor, talvez usados num antigo casamento ou noivado. Ele nos mostra que a sexualidade humana é um dos dons de Deus, e que tal sexualidade é inteiramente apropriada dentro do contexto de um relacionamento marital. O livro nos encoraja a desfrutar nossa sexualidade corretamente, e nos diz que parte do que é apropriado é uma paixão em chamas. Não creio que isso seja uma alegoria para o relacionamento entre Cristo e a Igreja, embora pense que tenha aplicação para esse relacionamento no sentido da instituição do casamento humano retratar o relacionamento de Cristo com a igreja. Penso que o livro pode nos ajudar a entender a paixão e o amor de Cristo pela Igreja, e pode nos ajudar a ver qual deveria ser nossa paixão e amor por Ele. Todavia, a aplicação primária parecer ser a sexualidade e paixão humana no contexto marital.

Fonte: <http://thirdmill.org/>

¹ E-mail para contato: felipe@monergismo.com. Traduzido em setembro/2007.